

Обобщение первого опыта преподавания курса «Светская этика»

В.В. Двоенко

В жизни нередко возникает ситуация, когда нам приходится столкнуться с какой-то информацией и решить, что с ней делать. Вариантов несколько: можно её отрицать, быть абсолютно с ней согласным или принять с оговорками.

Мой выбор пал на последний вариант: принять с оговорками. На старте, естественно, были сомнения, но не в содержании самого курса, а в том, востребован ли он современными детьми и их родителями и смогу ли я, простой учитель, донести идеи курса до адресата в том виде, в каком это задумано...

Если рассуждать о первой причине, то надо осознать, что в рамках одного класса могут учиться дети разных вероисповеданий, и задача учителя – «примирение» постулатов этих религиозных культур.

В глубине души большинство педагогов, и я в том числе, понимают необходимость курса, направленного на нравственно-духовное развитие младших подростков, поскольку, в силу особенностей их возраста, они очень уязвимы. Нашим детям приходится жить в непростое время. Удручающая статистика разводов, информационная агрессия, которой подвергаются дети, и отсутствие, по объективным причинам, времени у родителей как-то реагировать на неё чаще всего влекут за собой искажённое представление у подростков о ценностях, морали и нравственности.

В контексте сказанного положительной составляющей предлагаемого курса я считаю возможность на качественно новом уровне общаться с ребёнком без учёта решений непосредственных учебных задач разных дисциплин. Фактор отсутствия отметочной системы в курсе так-

же даёт возможность увидеть каждого ребёнка под другим углом зрения, опосредованно узнать о его личных проблемах и помочь ему. У меня как у учителя была возможность создать такую группу общения, в которой даже неуспешный в учёбе ребёнок смог раскрыться и в какой-то степени реализоваться.

На мой взгляд, проблемными зонами курса основ религии, культуры и светской этики (ОРКСЭ) могут стать неприятие родителями религиозной составляющей, низкий общекультурный уровень тех же родителей, которые значение слова «этика» подменяют значением слова «этикет», и отсутствие поддержки семьи в процессе освоения курса, поскольку даже при изучении ребёнком так называемых ведущих дисциплин родители не всегда контролируют выполнение заданий.

Следует обратить внимание и на социальный аспект этого вопроса. В школе мы внушаем ребёнку высшие ценности, а вне её он может попасть в микросоциум, в котором преобладают брань, алкоголь, курение и пр., вследствие чего создание добра наталкивается на серьёзные объективные препятствия.

Рассуждая об этом, я поняла, что мы стараемся работать на результат и думаем, что какие-то причины могут нам помешать. Отсюда и сомнения, что изучение курса станет действенным средством для развития духовности детей. Однако на память приходит древний афоризм: «Дорогу осилит идущий». Тот, кто не заложил первый камень в строительство здания и утверждает при этом, что ничего не получится, не может объективно судить обо всем здании и его значении для других.

Ребёнок мыслит конкретными понятиями, поэтому учитель сможет реализовать на практике идеи курса ОРКСЭ, опираясь на огромное разнообразие религиозного и культурного наследия мира. Всё зависит от желания, профессионализма и педагогической этики учителя при знакомстве детей, вероятно, с не вполне привычной информацией. Один человек может сказать другому всё, что угодно, главное – как он это сделает.

Хотелось бы поделиться с читателями опытом работы по преподаванию курса ОРКСЭ.

Цель данного комплексного учебного курса – формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании культурных и религиозных традиций народов России и уважении к ним, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Учебный курс является культурологическим и направлен на развитие у школьников 10–11 лет представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним. Главные культурологические понятия: «культурная традиция», «мировоззрение», «духовность (душевность)» и «нравственность» – являются объединяющим началом для всех понятий, составляющих основу курса.

Учебный курс включает 6 модулей: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

В нашей школе был выбран модуль «Основы светской этики».

В рамках апробации комплексный учебный курс ОРКСЭ изучается в объёме 2 часа в неделю в IV четверти 4-го класса (всего 17 часов; см. табл. на с. 47) и 2 часа в неделю в I четверти 5-го класса.

Ведущие задачи модуля:

- знакомство учащихся с основами светской этики;
- развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали;
- развитие способностей младших школьников к общению в полиэтничной и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия;

Освоение школьниками учебного содержания модуля должно обеспечить

- понимание значения нравственности, морально ответственного поведения в жизни человека и общества;
- формирование первоначальных представлений об основах светской этики;
- формирование уважительного отношения к различным духовным и светским традициям;
- знакомство с такими ценностями, как Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, их понимание как основы традиционной культуры народов России;
- укрепление средствами образования преемственности поколений на основе сохранения и развития культурных и духовных ценностей.

В своей работе, решая поставленные задачи, я использовала разнообразные формы (игровую, групповую, индивидуальную). Это позволило сделать каждое из занятий особенным, интересным и неожиданным. Широко применялись методы проблемного и интерактивного обучения (презентации), организация практической работы.

Материал к урокам я старалась брать не из учебника (им чаще всего дети пользовались лишь дома или для проверки своих предположений в конце занятия). Часто использовались пословицы, поговорки, мудрые мысли известных людей, притчи, короткие рассказы, например В. Осеевой, и др. На основе данного материала легко вводились понятия курса.

Излюбленными у детей были такие виды работы, как выстраивание ассоциативного ряда на каждую букву слова (например: М – мера, О – обычай, Р – рамки, А – аспект, Л – любовь, Б), технология «Ковёр идей» (постановка проблемного вопроса, предложения по решению проблем, выработка конкретных идей), составление кластеров.

Последним шагом в изучении данного модуля было создание каждым учащимся своей собственной презентации на общую для всех тему «Галерея достойных людей». Дети, выступая, доказывали, почему выбранный ими человек может находиться в этой

Примерное тематическое поурочное планирование (4-й класс)

№ урока	Дата урока	Тема урока	Вид урока	Содержание темы урока	Кол-во часов
1		Россия – наша Родина	Урок введения нового материала	Знакомство с понятиями «патриот», «Отечество», с государственными символами и т.д.	1
2		Что такое светская этика?	Урок введения нового материала	Знакомство с общественными нормами нравственности и морали	1
3		Культура и мораль	Урок введения нового материала	Знакомство с понятиями «мораль», «культура»	1
4		Особенности морали	Урок введения нового материала и повторения изученного	Знакомство с историей развития представлений человечества о морали и нравственности	1
5		Добро и Зло	Урок введения нового материала	Добро и Зло как основные этические понятия	1
6		Добро и Зло	Урок введения нового материала и повторения изученного	Знакомство с понятием «гуманность»	1
7		Добродетель и порок	Урок введения нового материала	Знакомство с понятиями «добродетель», «порок»	1
8		Добродетель и порок	Урок введения нового материала	Знакомство с основными определениями понятий этики, культуры, морали	1
9		Свобода и моральный выбор человека	Урок введения нового материала	Работа с понятиями «свобода», «моральный выбор», «моральный конфликт»	1
10		Свобода и ответственность	Урок введения нового материала	Знакомство со взаимосвязями между культурой, моральными традициями и поведением людей	1
11		Моральный долг	Урок введения нового материала	Анализ моральных и этических требований, предъявляемых к человеку в светской культуре, и различных культурных, в том числе религиозных, традиций	1
12		Справедливость	Урок введения нового материала	Знакомство с моральными правилами справедливого человека	1
13		Альтруизм и эгоизм	Урок введения нового материала	Знакомство с понятиями «альтруизм», «эгоизм», «разумный эгоизм»	1
14		Дружба	Урок введения нового материала	Знакомство с понятием «добродетельные отношения»	1
15		Что значит быть моральным?	Урок введения нового материала и повторения изученного	Работа с изученными понятиями	1
16		Создание мини-проектов	Практическое занятие	Анализ изученного по модулю	1
17		Защита мини-проектов	Урок повторения и контроля	Презентация творческих работ учащихся	1

галерее. Приятно отметить, что среди достойных были не только великие и известные люди, но и родители, бабушки или сёстры.

В завершение хочу сказать, что признаю целесообразность введения данного курса в общеобразовательную программу. Как женщина, как мать, как учитель я осознаю, какая ответственность ложится на меня в преподавании этого курса. Пусть не для всех, но для кого-то из моих учеников это будет важно.

Есть притча: «После сильного шторма на берегу океана сидел старец и размышлял о жизни. А вдоль побережья шла маленькая девочка с корзинкой в руках. Она собирала в неё морских звёзд, выброшенных на берег разбушевавшейся стихией. Набрав полную корзину, девочка заходила в воду как можно глубже и выбрасывала в неё морских звёзд. Затем девочка продолжала свой путь по берегу. Когда она поравнялась со старцем, он подошёл и сказал: «Всех не спасёшь. Для чего тогда?..»

Девочка посмотрела на старца, подняла очередную звезду и сказала: «Всех не спасу, но эта будет жить...» Вошла в воду, бросила её на глубину и пошла дальше собирать морских звёзд в корзину».

Я согласна с этой девочкой...

Виталия Владимировна Двоенко – учитель начальных классов МОУ «НОШ № 55», г. Калининград.