

## Особенности использования игр на логопедических занятиях в начальной школе

С.В. Дудукало

Чтобы сделать ребёнка умным и рассудительным, сделайте его крепким и здоровым: пусть он работает, действует, бегают, кричит, пусть он находится в постоянном движении!

*Ж.Ж. Руссо*

Психические процессы: восприятие, внимание, воображение, память, мышление, речь – являются познавательными процессами и выступают как важнейшие компоненты любой человеческой деятельности. Для того чтобы удовлетворять свои потребности, общаться, играть, учиться и трудиться, человек должен воспринимать мир, представлять то, что ему нужно сделать, запоминать, обдумывать, высказывать суждения. Человеческая деятельность невозможна без участия психических процессов, которые выступают как её неотъемлемые внутренние моменты. Ни один из названных психических процессов не протекает как чисто внутренний и обязательно включает какие-либо внешние, обычно двигательные, звенья. Зрительное восприятие, например, неразрывно связано с движениями глаз, осязание – с движениями рук, внимание – с мышечными сокращениями, определяющими его сосредоточенность, переключаемость, рассеянность. При решении задач всегда работает артикуляционный аппарат, речевая деятельность сопровождается движениями гортани и лицевых мышц. Следовательно, всякая деятельность – это соединение внутренних и внешних, психических и поведенческих действий и операций.

Речь является одной из важнейших функций человека. В процессе речевого развития у него формируются высшие психические формы познавательной деятельности,

способность к понятийному мышлению. Овладение речью способствует осознанию, планированию и регуляции поведения.

В основе вербального общения и развития ребёнка лежит **коммуникативная функция** речи. От своевременного появления этой функции зависит, как скоро ребёнок овладеет высшими уровнями сознания и произвольности поведения. Ещё одна важная функция речи – **служить средством мышления**. Слово как психологическая единица речи служит не только средством общения, но и обобщения. Обобщая предметы, слово является орудием абстракции. Речь выступает и как **средство регуляции** высших психических функций. Так, включаясь в процесс восприятия, она делает его более обобщённым и дифференцированным; вербализация запоминаемого материала способствует осмысленности запоминания. Формирование регулирующей функции речи приводит к возникновению способности подчинять своё действие речевой инструкции.

Современные психологические исследования показали, что нарушение регулирующей функции речи выступает как общая закономерность аномального развития. При недоразвитии регулирующей функции речи действия ребёнка отличаются импульсивностью, он затрудняется в последовательном выполнении интеллектуальных операций, не замечает своих ошибок, легко отвлекается, инструкции взрослого лишь в малой степени организует деятельность ребёнка.

Как свидетельствует мировой и отечественный опыт, число детей с отклонениями в развитии велико и неуклонно возрастает. У многих возникает психическая, познавательная депривация, недостаточность удовлетворения сенсорных и эмоциональных контактов и потребностей. Этому есть ряд причин: дестабилизация общества и отдельных семей, отсутствие в ряде случаев нормальных экономических, гигиенических и экологических условий для будущих матерей и детей разных возрастных групп. Эти и другие патологические факторы приводят к различным забо-

леваниям и отклонениям в развитии. Среди разных видов отклонений доминирующим является нарушение речевого общения, когда затрагивается способность к приёму и переработке информации.

Таким образом, состояние речевых функций у детей с нарушениями речи предполагает определённый уровень развития психических, познавательных процессов, обеспечивающих включение ребёнка в систему социальных отношений.

Игра как один из основных видов деятельности детей младшего школьного возраста создаёт наиболее благоприятные предпосылки для формирования разнообразных психических свойств и качеств личности. В связи с этим в отечественной психологии и педагогике огромное значение придаётся реализации развивающего характера игры при обучении детей (Л.С. Выготский, Е.А. Аркин, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин и др.). В логопедии игровая деятельность служит одним из основных коррекционных средств для развития речи детей. Опыт и практика проведения логопедических занятий показывают, что усвоение знаний, умений и навыков происходит более легко и прочно в условиях включения логопедом различных видов игр и игровых ситуаций в процесс обучения.

Особую ценность в логопедической работе, несомненно, имеют **дидактические игры**, что связано прежде всего с тем, что их основная цель – обучающая. В ходе дидактической игры ребёнок должен правильно выполнить предложенное логопедом задание, а игровая ситуация, сказочный персонаж или дидактическая кукла, игрушка помогают ему в этом. Важно, чтобы каждая из игр имела относительно завершённую структуру и включала такие основные структурные элементы, как игровая задача (замысел), содержание, игровые действия, правила, результат (итог) игры. Приведём конкретные примеры.

#### 1. «Волшебный мешочек».

*Цель:* тренировать детей в различении звуков [с] и [ш] на вербальном уровне.

*Оборудование:* «волшебный мешочек», игрушки небольшого размера, названия которых включают соответствующие звуки.

*Ход игры.* Логопед предлагает детям по очереди достать по одной игрушке из «волшебного мешочка», назвать их и определить наличие звуков [с] и [ш] в названии. Победителями являются те дети, которые правильно выполнили задание.

*Примечание.* Усложнённый вариант игры: дети опознают игрушку посредством осязания, не извлекая её из «волшебного мешочка», затем проверяют себя, достав игрушку и показав её другим детям. Затем продолжают выполнение задания.

#### 2. «Найди ошибку».

*Цель:* упражнять детей в определении количества слогов в слове.

*Оборудование:* поезд с тремя вагончиками, на каждом из которых помещена слоговая схема слова (одно-, двух- и трёхсложные слова); предметные картинки.

*Ход игры.* Логопед знакомит детей с маленьким необычным поездом. У поезда три вагончика с соответствующими эмблемами (слоговыми схемами слов). В каждом из вагончиков «едут» картинки. Однако поезд отправляется до следующей станции только в том случае, если названия картинок соответствуют эмблемам (слоговому схемам). Логопед сообщает, что поезд не едет, значит надо искать ошибки. Дети под руководством логопеда находят ошибки и исправляют их (перемещают картинки).

#### 3. «Кубик».

*Цель:* упражнять детей в определении количества звуков в слове.

*Оборудование:* кубик с разным количеством кружков на гранях.

*Ход игры.* Каждый ребёнок бросает кубик и определяет, сколько кружков выпало на верхней грани. Затем среди картинок на доске он должен выбрать такую, в названии которой столько звуков, сколько кружков было на верхней грани кубика. Выигрывают те дети, которые выполняют задание верно.

Нередко в логопедической работе важно сделать акцент на ходе выполнения задания и получении результата. В таком случае нет необходимости

в использовании всех основных структурных элементов дидактической игры. Можно создать игровую ситуацию посредством введения в контекст задания сказочного героя (Незнайки, Деда Буквоеда и др.) или иного персонажа и связанных с ним нескольких игровых действий.

Обозначенные педагогические приёмы способствуют активизации интереса детей к заданию, усилению мотивации достижения результата, делают ненавязчивым контроль за ходом выполнения задания в игре.

#### 4. «Исправь ошибки Незнайки».

*Цель:* тренировать детей в правильном употреблении предлогов в предложениях.

*Оборудование:* перечень предложений (*Цветы стоят на/в вазе; Дети играют над/под деревом* и т.п.).

*Ход игры.* Логопед предлагает детям оценить предложения, написанные Незнайкой, заменяют неправильно употреблённый предлог правильным.

#### 5. «Вставь нужную букву».

*Цель:* тренировать детей в выполнении операций по звукобуквенному анализу слов.

*Оборудование:* карточки с написанными на них словами, игрушка Дед Буквоед.

*Ход игры.* Логопед показывает детям карточки с написанными на них словами, в которых пропущены буквы. Он объясняет детям, что некоторые буквы в словах съел Дед Буквоед. Дети отгадывают, какие буквы он съел в каждом из слов.

Особое значение для общего психического развития детей имеет **сюжетно-ролевая игра**. Особенностью её использования в процессе занятий является то, что ход игры более регламентирован, чем в свободной игровой деятельности детей. Чаще всего это связано с реализацией в контексте игры речевых высказываний, которые инициируются логопедом в соответствии с коррекционными целями занятия. К примеру, в игре «**Ателье**» ребёнок, делая заказ «закройщику», сообщает: «Я хочу заказать *платье из шёлка*». Получив «готовое» платье (в карточку или конверт с вырезанным по контуру силуэтом платья «закройщик» вставляет образец

соответствующей ткани), ребёнок говорит: «У меня *шёлковое платье*».

#### 6. «В магазине».

*Цель:* упражнять детей в выделении и правильном произношении слов с заданным звуком; продолжить работу по развитию диалогической речи.

*Оборудование:* разнообразные предметы, игрушки («товары»), стол.

*Ход игры.* Логопед предлагает детям поиграть в магазин. На «прилавке» раскладываются разнообразные предметы. Логопед – продавец. Он объясняет детям, что магазин волшебный. Сегодня в нём продаются только те товары, в названиях которых есть звук [ш]. Дети-покупатели могут по-разному выражать в речи свою просьбу, обращаясь к продавцу. Важно правильно выбрать «товар». Затем логопед может предложить детям по очереди становиться продавцами.

Одним из необходимых элементов логопедического занятия являются **физкультминутки**. Для их проведения или в качестве самостоятельной части занятия можно использовать разнообразные подвижные игры. При этом логопед с учётом состояния детей (прежде всего степени их утомлённости) может включать или не включать в процесс проведения подвижной игры дидактическую задачу. Целесообразно предусмотреть разные варианты организации и проведения физкультминуток в ходе логопедического занятия и оперативно выбрать тот или иной вариант. Опыт показывает, что при закреплении хорошо знакомого речевого материала дети с интересом воспринимают дидактическую задачу в контексте физкультминутки и активно участвуют в соответствующей подвижной игре.

#### 7. «Перебеги дорогу».

*Цель:* развитие слухового внимания, фонематического восприятия.

*Ход игры.* Детям предлагается встать в шеренгу. Логопед произносит слова, близкие по звучанию (*лягушка, подушка, кукушка, хлопучка, ватрушка; дочка, точка, кочка, ночка, бочка* и т.п.). При произнесении определённого слова логопедом (например, слова *подушка, точка*) дети должны перебежать «дорогу» (ковёр). Игра повторяется несколько

раз. При этом логопед может использовать разные наборы слов.

#### 8. «Найди свой домик».

*Цель:* тренировать детей в соотношении первого звука в названии слова с изображением одной из гласных букв (А, О, У); развитие зрительно-моторной координации.

*Оборудование:* три стула – «домика», на каждом из них прикреплено изображение одной из трёх букв – А, О, У; предметные картинки.

*Ход игры.* Стулья-«домики» расставлены на некотором расстоянии друг от друга. Логопед раздаёт детям картинки с изображениями предметов, названия которых начинаются со звуков А, О, У. Дети свободно передвигаются по ковру. По сигналу логопеда они должны собраться у своего «домика».

Таким образом, разнообразные виды игр и их фрагменты, отдельные игровые ситуации и действия вызывают огромный интерес у детей, оживление, радость и способствуют оптимизации коррекционного обучения.

Речь – самый простой и самый сложный способ самоутверждения, пользоваться ею – серьёзная наука и немалое искусство. Проблема недоразвития речи современных детей весьма актуальна. Безусловно, не из всякого ребёнка можно вырастить «говоруна», но сформировать способности к точному высказыванию своих

мыслей, полноценному участию в диалогах, описанию предметов и явлений и многому другому можно, если заниматься этим систематически, технологично и главное – не скучно для ребёнка.

#### Литература

1. *Алексеева, М.М.* Речевое развитие дошкольников : учеб. пос. для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений / М.М. Алексеева, В.И. Яшина. – 2-е изд., стереотип. – М. : Изд. центр «Академия», 1999.
2. *Васильева, Н.Н.* Развивающие игры для дошкольников : пос. для родителей и педагогов / Н.Н. Васильева, Н.В. Новоторцева. – Ярославль, 1996.
3. *Ермолаева, М.В.* Психологические рекомендации и методы развивающей и коррекционной работы с дошкольниками / М.В. Ермолаева. – М. : Изд-во «Ин-т практич. психологии» ; Воронеж : Изд-во НПО «МОДЭК», 1998.
4. *Каше, Г.А.* Подготовка к школе детей с недостатками речи / Г.А. Каше. – М., 1985.
5. *Логопедия : учеб. пос. / Под ред. Л.С. Волковой.* – 3-е изд. – М., 1998.
6. *Селивёрстов, В.И.* Речевые игры с детьми / В.И. Селивёрстов. – М., 1994.

*Светлана Васильевна Дудукало – учитель-логопед, СОШ № 1, с. п. Солнечный, Сургутский р-н, Тюменская обл.*