

## Индивидуально-творческий стиль учителя начальных классов и работа по новым ФГОС\*

Т.С. Бурякова



Рассматривается индивидуально-творческий стиль педагогической деятельности как критерий готовности учителя начальных классов к работе по новым образовательным стандартам и фактор личностно-профессионального развития педагога. Описывается проявление характерных особенностей индивидуально-творческого стиля учителя, демонстрирующих его готовность к реализации Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения.

*Ключевые слова:* индивидуально-творческий стиль деятельности, развитие субъектов учебной деятельности, результативность педагогического процесса.

В современной ситуации развития начального образования в России резко возросли требования к профессиональной деятельности и личности учителя начальных классов к его психологической, теоретико-методологической и методической компетентности. Это связано с введением Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения (ФГОС), методологическими основаниями которого являются системно-деятельностный (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, П.Я. Гальперин, Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов), аксиологический (А.Г. Асмолов, В.В. Рубцов, Е.А. Ямбург) и развивающий (В.И. Слободчиков, И.С. Якиманская, В.В. Сериков) научные подходы.

Анализируя ФГОС второго поколения, важно отметить, что учитель начальных классов должен овладеть опытом эффективного решения профессиональных задач в новой начальной школе: управлением учебной деятельностью и проектированием

индивидуального образовательного маршрута обучающегося; организацией духовно-нравственного воспитания; оказанием педагогической поддержки и сопровождения обучающихся; реализацией деятельностного метода обучения и воспитания; формированием универсальных учебных действий; опытом собственного личностного и профессионального развития. Учителю необходима **устойчивая индивидуальная система многообразных способов педагогической деятельности**, т.е. индивидуально-творческий стиль педагогической деятельности.

К настоящему времени в психологии и педагогике изучены индивидуальные стили саморегуляции (Л.Г. Дикая, О.А. Конопкин, В.Н. Моросанова, О.А. Прохоров, В.И. Щедров); руководства (Г.М. Котляровский); мышления (Л.К. Собчик); профессиональной деятельности (В.А. Толочек); принятия решения (К. Коростелина); реагирования на стресс (А.В. Либин); творческой деятельности (П.Г. Петров, В.М. Петров, Н.Ю. Пасталюк); адаптации (Е.В. Иванова).

Исследованы индивидуальные стили педагогического общения (А.Г. Исмаилова, В.А. Коротаева, А.А. Тамбовцева); самоорганизации обучающихся (О.Я. Андрос, Б.А. Вяткин, Н.С. Копейна); ведущей активности обучающихся (А.А. Волочков, Б.А. Вяткин, С.А. Васюра, Н.А. Кирилова). Изучены стили в разных видах деятельности: педагогической, игровой, учебной, трудовой, спортивной, художественно-творческой и др.

\* Научный руководитель – доктор пед. наук, профессор М.В. Николаева.

Выявлен широкий круг типологий стилей педагогической деятельности и общения эмоциональных стилей учителей. В ряде исследований доказано, что собственным стилем деятельности обладает каждый учащийся (В.М. Данильченко, Б.А. Вяткин, А.Г. Исмагилова, А.А. Коротаева, Т.С. Тамбовцева и др.).

Под **индивидуально-творческим стилем педагогической деятельности** нами понимается проявление личностных качеств, определяющих своеобразие профессионального поведения педагога, его мастерство, творческий почерк, предпочитаемые каналы самореализации и педагогического влияния на учащихся [3, с. 452].

В ходе проведённого нами исследования было установлено, что индивидуально-творческий стиль педагогической деятельности учителя начальных классов включает в себя следующие содержательные характеристики:

1) **внутриличностные особенности**, детерминирующие способы профессиональной деятельности (ведущие мотивы; принятие ценностей педагогической деятельности; интеллектуальная инициативность, мобильность знаний; вербальный интеллект; эмоциональная устойчивость и гибкость, экспрессивность; самооценка выполнения действий и операций педагогической деятельности);

2) **процессуально-содержательный компонент**, включающий универсальные профессиональные действия учителя начальных классов (личностные, коммуникативные, организаторские, исследовательские, познавательные и др.); вариативные способы профессиональной деятельности (умения выбирать альтернативные способы решения образовательных задач, корректировать неэффективные и прогнозировать новые способы деятельности);

3) **творческий компонент**, проявляющийся в наличии у учителя качеств творческого мышления (критичность и творческая самостоятельность мышления); индивидуально-творческой технологии (авторские способы осуществления профессиональной деятельно-

сти, творческое использование опыта других учителей);

4) **результативный компонент**, показателями которого являются успешность профессиональной деятельности учителя (успеваемость учащихся, продуктивность собственной педагогической деятельности и преодоления возникших в ней препятствий); удовлетворённость собственной профессиональной деятельностью, потребность в саморазвитии и самореализации; индивидуальные достижения в педагогической деятельности.

Анализируя полученные результаты в ходе поискового и констатирующего вариантов эксперимента, мы установили, что наиболее важен внутриличностный компонент индивидуально-творческого стиля педагогической деятельности, поскольку именно отсутствие некоторых ценностных установок, личностных качеств, внутренних мотивов не позволяют учителю освоить и реализовать то или иное инновационное изменение в начальной школе.

В рамках деятельности научно-исследовательской лаборатории «Личностно-профессиональное развитие учителя начальных классов» Волгоградского государственного педагогического университета (научный руководитель профессор М.В. Николаева) было установлено, что индивидуально-творческий стиль педагогической деятельности является критерием готовности учителя начальных классов к работе по новым образовательным стандартам и показателем личностно-профессионального развития педагога. Ниже представим характерные особенности индивидуально-творческого стиля педагогической деятельности учителя начальных классов, демонстрирующих готовность к реализации идей ФГОС второго поколения.

**Во-первых**, доказана взаимосвязь между индивидуально-творческим стилем педагогической деятельности учителя и результатами учебной деятельности младшего школьника и его эмоциональными состояниями (И.В. Долгополова, Н.Д. Бережнова, О.А. Прохоров, О.А. Слепичева). Анализируя особенности эмоциональных

отношений учителя и учащихся, мы обнаружили взаимозависимость между эмоциональным состоянием учителя и продуктивностью его профессиональной деятельности; взаимосвязь между отношениями детей в классе и эмоциональными реакциями учителя; взаимосвязь между эмоциональными состояниями учителя и младшего школьника. Изучая коммуникативные действия, мы выяснили, что диалогическая переориентация позволяет превратить педагогическое общение в один из ведущих факторов результативности учебной деятельности младшего школьника. Так, было обнаружено влияние педагогического общения учителя на функционирование мыслительных операций учащихся и их успеваемость. Следовательно, индивидуально-творческий стиль педагогической деятельности учителя влияет на особенности деятельности и развитие личности младших школьников.

**Во-вторых**, в контексте индивидуально-творческого стиля педагогической деятельности учителя начальных классов отметим исследования о рациональности и нерациональности индивидуального стиля деятельности (Е.А. Климов, А.В. Торхова, М.Р. Щукин и др.). Под рациональным стилем педагогической деятельности понимается система индивидуально-своеобразных и устойчиво предпочитаемых способов деятельности, позволяющая учителю осуществлять эту деятельность на основе сильных сторон своей личности; компенсировать индивидуальные недостатки и ограничения, сказывающиеся на результатах и эффективности деятельности; развивать и реализовывать в профессиональной деятельности потенциальные индивидуально-творческие возможности.

Необходимость наличия рационального индивидуально-творческого стиля педагогической деятельности учителя начальных классов актуализировалась в условиях внедрения ФГОС второго поколения, когда учитель должен апробировать и осознанно выбрать ту или иную современную образовательную систему или модель обучения младших школьников.

Учителю необходимо овладеть

опытом реализации деятельностного метода в любой вариативной модели обучения, опытом проектирования программы воспитания и социализации учащихся начальной школы, опытом организации их внеурочной деятельности, что невозможно без наличия у учителя рациональной устойчивой индивидуальной системы вариативных способов педагогической деятельности. В ходе проведённых нами исследований выяснилось, что около 40% учителей начальных классов не готовы работать по новым образовательным стандартам именно потому, что испытывают трудности при выборе вариативных способов организации учебно-воспитательного процесса с позиций деятельностного подхода. Таким образом, наличие рационального индивидуально-творческого стиля учителя начальных классов является условием его эффективной, результативной деятельности в русле нового образовательного стандарта.

**В-третьих**, ряд исследователей (М.В. Николаева, Н.Ю. Посталюк, В.А. Слестёнин, В.В. Сериков, Е.К. Черникина и др.) отмечают, что индивидуальный стиль – обязательно стиль творческий. Способы и средства выполнения педагогической деятельности могут носить сугубо индивидуальный характер, но при этом быть алгоритмическими. Например, выработав собственный почерк, наиболее соответствующий способностям, типу нервной системы и личностным качествам, учитель на протяжении всей профессиональной деятельности изо дня в день повторяет одни и те же оправдавшие себя способы осуществления этой деятельности. В этом случае можно говорить о наличии индивидуального стиля деятельности, но вряд ли он может быть охарактеризован как творческий [3, с. 452]. «Алгоритмический» стиль деятельности учителя нельзя рассматривать как условие развития личности ребёнка, тогда как развитие личности, её творческой индивидуальности, раскрытие и реализация сущностных сил ребёнка становится главной линией системы современного начального образования.

**В-четвёртых**, роль индивидуально-творческого стиля важна в преодолении кризисов личности в педагогической профессии. Так, Г.Г. Горелова отмечает, что в ситуации кризиса наличие личностного стиля деятельности имеет смыслжизненное значение с точки зрения реадaptации к профессии и через профессию [1, с. 186]. В этом контексте стиль рассматривается как вариант совладающего поведения, т.е. способ, которым личность адаптируется к разрушительным воздействиям. В современной ситуации развития начального образования сложились противоречия между сверхнормативными социальными ожиданиями от учителя как профессионала в связи с введением новых образовательных стандартов и весьма невысокой оценкой его труда со стороны государства, что приводит к негативизму, скептицизму и апатии учителя, т.е. к профессионально-личностной дезадаптации. Индивидуально-творческий стиль педагогической деятельности позволяет учителю «держаться на плаву», в течение многих лет добиваться положительных результатов и гибко реагировать на изменения в системе начального образования.

В соответствии с вышесказанным можно говорить о следующих важных функциях индивидуально-творческого стиля педагогической деятельности учителя начальных классов (Б.А. Вяткин, Е.А. Климов, В.С. Мерлин, А.В. Торхова, М.Р. Щукин и др.):

– **компенсаторная функция** позволяет учителю недостаточно выраженные качества личности и умения профессиональной деятельности замещать более выраженными, осуществлять устойчивые действия и операции для повышения эффективности педагогической деятельности. Данная функция проявляется в операционно-содержательных возможностях учителя в процессе решения учебных, организаторских, коммуникативных, исследовательских, творческих и других задач;

– **адаптационная функция** обеспечивает приспособление учителя к требованиям профессиональной деятельности в изменяющихся усло-

виях системы начального образования. Механизмы адаптации индивидуально-творческого стиля позволяют более полно использовать благоприятные индивидуальные возможности учителя, конкретизируя и распределяя личностный потенциал в различных ситуациях учебно-воспитательного процесса;

– **функция коррекции** необходима для гибкого приспособления индивидуальных возможностей учителя к решению конкретных задач и ограничению негативных проявлений профессиональной деятельности. Роль этой функции возрастает по мере совершенствования профессионализма, способствуя устранению недостатков и неэффективных способов педагогической деятельности;

– **регуляторная функция** отвечает за взаимодействие внутренних условий индивидуально-творческого стиля педагогической деятельности и выступает интегрирующим фактором. Саморегуляция, с одной стороны, обеспечивает активизацию, программирование, оценку, контроль и коррекцию учебно-воспитательного процесса учителем, а с другой стороны – связь индивидуально-творческого стиля педагогической деятельности с объективными условиями и социальными требованиями;

– **развивающая функция** способствует удовлетворению потребности учителя в самореализации, самоактуализации, прежде всего, в творческой деятельности. Эта функция ответственна за «восхождение» учителя к высокому уровню личностно-профессионального развития.

Таким образом, развитие индивидуально-творческого стиля педагогической деятельности учителя начальных классов можно считать и целью педагогической деятельности, и критерием её оценки, и фактором, влияющим на результативность педагогического процесса, и условием саморазвития и самореализации субъектов учебной деятельности. Наличие у учителя индивидуально-творческого стиля профессиональной деятельности является показателем его готовности к реализации ключевых идей ФГОС начального общего образования второго поколения.

## Литература

1. Горелова, Г.Г. Кризисы личности и педагогическая профессия / Г.Г. Горелова. – М. : Моск. психолого-соц. ин-т, 2004. – 320 с.

2. Николаева, М.В. Личностно-профессиональное развитие будущего учителя начальных классов в системе высшего педагогического образования : [Монография] / М.В. Николаева. – М. ; Волгоград : Перемена, 2006. – 356 с.

3. Слостёнин, В.А. Психология и педагогика : учеб. пос. для студентов вузов пед. профиля / В.А. Слостёнин. – М. : Академия, 2004. – 477 с.

4. Щукин, М.Р. Структура индивидуального стиля деятельности и условия его формирования : автореф. дис. ... д-ра психол. наук / М.Р. Щукин. – Новосибирск, 1994. – 21с.

*Татьяна Салаватовна Бурякова – ассистент кафедры педагогики и психологии начального образования Волгоградского социально-педагогического университета, г. Волгоград.*